

東華三院周演森小學
 視覺藝術科
 畫家欣賞系列---梵高
 全校參與教學計劃

A. 畫家生平介紹及作品欣賞

B. 延伸教學

年級	畫題	媒體	學習重點	評賞作品	
一	我的椅子	設計	視覺藝術知識 1. 視覺元素 認識利用幾何形狀分析物件的外形。 2. 組織原理 認識置中構圖能產生均衡的視覺效果。 3. 藝術評賞 透過評賞梵谷《梵高的椅子》，學習如何利用幾何形狀描述物件的外形。	創作 4. 表現 想像自己是一個設計師，設計一張能代表自己的椅子。 5. 製作 以油粉彩平塗的方式繪畫。	
二	星夜裏的我	繪畫	視覺藝術知識 1. 視覺元素 認識斷續的線條能產生方向和動勢。 2. 組織原理 理解上下構圖比例能營造畫面的焦點。 3. 藝術評賞 透過評賞梵高的《星夜》，認識有規律性的線條能產生方向和動勢。	創作 4. 表現 想像在漫天流動的星夜下，我和家人/朋友快樂地遊玩的情景。 5. 製作 以油粉彩平塗繪畫。	
三	漂亮的花朵	繪畫	視覺藝術知識 1. 視覺元素 認識近似色暖色能為畫面帶來和諧溫暖的感覺。 2. 組織原理 認識重複、重疊的線條能產生動勢的視覺效果。 3. 藝術評賞 透過評賞梵高的花卉作品，欣賞認識重複、重疊的線條能產生動勢。	創作 4. 表現 想像一朵放大的花朵，手舞足蹈，要向我們打招呼。 5. 製作 以油粉彩平塗繪畫。	
四	X X 的我	繪畫	視覺藝術知識 1. 視覺元素 認識置中構圖能產生畫面的焦點。 2. 組織原理 運用粗幼、間斷的筆觸呈現動態的視覺效果。 3. 藝術評賞 透過評賞梵谷的自畫像作品，認識人物肖像作品置中構圖的表現方法，並突出畫面線條筆觸所產生的動感。	創作 4. 表現 回憶一次快樂/傷心/擔心/害怕的經歷，捕捉當時自己的表情。 5. 製作 以厚塗廣告彩的方式繪畫。	

年級	畫題	媒體	學習重點	評賞作品
五	我的房間	雕塑	視覺藝術知識 <ol style="list-style-type: none"> 視覺元素 認識透視空間能突顯物件的視覺距離和空間感。 組織原理 組合近似的色彩產生和諧的感覺。 藝術評賞 透過評賞梵高的《阿爾梵高臥室》，認識如何利用近似的色彩產生和諧的感覺。 	創作 4. 表現 想像自己是一個室內設計師，以梵高臥室裏的設備為基礎，重新佈置一間切合自己風格的小房間。 5. 製作 以卡紙摺疊配合剪貼/繪畫組合一個立體作品。 
六	我看梵高的星夜	繪畫	視覺藝術知識 <ol style="list-style-type: none"> 視覺元素 認識流動線條的表現方法。 組織原理 運用流動的線條以產生節奏的視覺效果。 藝術評賞 透過評賞梵高的《星夜》，認識有規律性的流動線條能產生節奏。 	創作 4. 表現 想像自己在星夜下的所見所聞。 5. 製作 以厚塗廣告彩的方式繪畫。 

* 視覺原素/組織原理之代號見本科進度表