



東華三院周演森小學

視覺藝術科

畫家欣賞系列

校園活動 《找找找！森林愛好者》有獎配對遊戲  
(高級組)

姓名：\_\_\_\_\_

班別：\_\_\_\_\_

同學們，先細閱作品描述，然後在校園裏找一找相關的畫作，把英文代號填寫在方格裏，並選出一張你最喜歡的作品。完成後交到有蓋操場的抽獎箱內。

作品描述	答案 (A-H)	我最喜歡 的作品 (選一張☑)
祖母抱起新娘的裙邊，她那的眼淚幾乎要流出來；祖父則坐在前景中的矮樹樁上，穿著一件農民式的罩衫，手中抓著一分講話稿。畫家站在新娘的背後，他的鬍鬚生硬而粗大。每一個人物的造型就像用紙板做成的剪紙畫一樣。一隻狗坐在老祖父的前方，沒有表情。		
畫裏的人物愁眉苦臉，手中拿著槍和冒煙的火柱，飛奔過灰色、黑色、棕色的大地。樹枝枯萎，葉子也成為黑色。地上的死屍或受傷的人們，卻沒有一個身穿軍服，只有代表喪禮的烏鴉在拾取屍體。		
岩石上的男孩就像座石碑一樣懸掛在很大的空間裏，他的臉幾乎像成年人嚴肅的表情，沒有天真氣息。他左手笨拙短小，身著黑色小上衣、黑鞋、和帶條紋均白衫，呆坐在岩石頂上，岩石周圍是一些看上去很小的山，構成奇特的氣氛和畫面。		
詩人的左手拿著一卷紙，右手拿著一支鵝毛筆；繆斯右手上舉，展示一個象徵祝福的姿態。畫的前方畫上了一些令人賞心悅目的花卉，解決前景的問題，右邊則是阿波里內爾的雙腳和身邊的樹幹。		
這幅作品裏 14 個人物的位置曲線與身後的樹叢成平衡排列，每個人物都擺出某一特定姿勢，畫家本來已經替砲兵們畫好了腳，後來又將其藏入草叢中。		
畫中人物有鬍子、短鬚，是當時政治人物模樣。他的頭部好像在天堂般，高過艾菲爾鐵塔，高過船的桅桿，也高過飄浮在空中的熱氣球。		
在沙漠之中，一個黑皮膚的吉普賽女郎身上身東方式的服裝，她是一個曼陀鈴的牽手，身旁放著一只水壺，平靜地進入了夢鄉，顯然她已很累了。一隻獅子恰好路過此地，在她身上嗅個不停，但並沒有吃掉她。在月光下，氣氛充滿了詩情畫意。		

東華三院周演森小學

視覺藝術科

畫家欣賞系列

校園活動 《找找找！森林愛好者》有獎配對遊戲

(初級組)



姓名：\_\_\_\_\_

班別：\_\_\_\_\_

同學們，先細閱作品描述，然後在校園裏找一找相關的畫作，把英文代號填寫在方格裏，並選出一張你最喜歡的作品。完成後交到有蓋操場的抽獎箱內。

作品描述	答案 (A-H)	我最喜歡 的作品 (選一張☑)
沙漠之中一個黑皮膚的女郎，她身旁放着一個水壺，她累得要睡了。一隻獅子剛剛路過此地，在她身上嗅個不停，但並沒有吃掉她。		
祖母、祖父、新娘、畫家和小狗一起在等候拍照，為甚麼沒有笑容呢？		
這幅作品裏有 14 個人物整齊地排列，每個人物都擺出不同姿勢，他們的都藏入草叢中。		
岩石上的男孩就像浮在很大的空間裏，他的臉幾乎像成年人一樣。他左手笨拙短小，身着黑色小上衣、黑鞋和白衫，岩石周圍是一些看上去很小的山。		
詩人的左手拿着一卷紙，右手拿着一支鵝毛筆；繆斯右手上舉。畫的前方畫上了一些漂亮的花。		
畫中人物有鬍子和短鬚，他的頭部好像在天堂般，高過鐵塔，高過船桿，也高過熱氣球。		
這是一幅打仗的作品，人物苦着臉，手中拿着槍和火柱，樹和葉子也是黑色的，地上有屍體或受傷的人們，也有烏鴉。		